

Cronache



FEBBRAIO 2018

Premiazione Criterium Bresciano Regolarità Autostoriche

Gli organizzatori del Criterium Bresciano di Regolarità hanno premiato lo scorso dicembre i vincitori dell'edizione 2017, e annunciato alcune novità regolamentari per il 2018. Nella passata stagione il Criterium ha visto la partecipazione di ben 138 conduttori bresciani, con una media di quaranta concorrenti per gara. Primi assoluti e in testa al 2° Raggruppamento (vetture dal 1947 al 1961) Attilio Bonetti e Agape De Giacomi della Scuderia Emmebi 70, dopo un bel testa a testa fino all'ultima gara. Tra i team, 'en-plein' della Emmebi 70, che piazza anche al secondo posto Ezio Sala e Gianluca Cioffi su Fiat 1100 TV e al terzo i salodiani Valter Iacovelli e Tere-sina Bertoletti su Porsche 912 (primi anche nel 3° Raggruppamento per vetture dal 1962 al 1971), mentre in vetta alla graduatoria femminile ci sono Federica Bignetti-Bignetti e Luisa Ciatti su Alfa Romeo Giulietta Spider Veloce, già prime nel 2015 e 2016. Il premio speciale per gli iscritti all'ACI Brescia che hanno partecipato a tutte sette le gare del Criterium è andato alla coppia (nella vita e in auto)



formata da Riccardo Guggiana e Rossella Torri. Il migliore 'Under 30' è risultato invece Luca Bordogna. Nelle classifica riservate ai gruppi si registra l'unico successo non targato Emmebi 70, quello di Lorenzo e Mario Turelli nel 1° Raggruppamento (fino al 1946), portacolori della Franciacorta Motori. La novità regolamentare sta nel fatto che il prossimo anno non sarà possibile cumulare il premio dei primi tre assoluti con quello dei raggruppamenti, in modo tale da poter pre-

miare più concorrenti.

Il Criterium Bresciano di Regolarità, patrocinato dall'Automobile Club di Brescia, sarà composto anche il prossimo anno da sette gare disputate nell'area del Bresciano da aprile a ottobre: Franciacorta Historic, Circuito della Fascia d'Oro, Trofeo Dimmidisi, Targa Città di Palazzolo, Trofeo Valli Bresciane, Città di Lumezzane e Circuito del Garda.

Angelo Seneci